

Комитет образования Администрация муниципального района
«Шилкинский район»
Муниципальное учреждение дополнительного образования
Шилкинский Дом детства и юношества

Принята педсоветом
Протокол № 1 от
24.09.2019 г
Утверждаю:
Директор Дома детства
и юношества
Хасанова С.В

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа художественной направленности
«Очумелые ручки»**

Возраст учащихся: 7-15 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
педагог
дополнительного
образования
Зевакова Надежда
Александровна

Ононское - 2019 г
Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1.Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Очумелые ручки» относится к художественной направленности, ориентирована на формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в художественно-эстетическом развитии, социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе, формирование общей культуры учащихся. Она обуславливает личностно-ориентируемую модель взаимодействия, развитие личности ребенка, его творческого потенциала.

Актуальность программы в том, что на современном этапе есть необходимость в развитии творчества, фантазии, что, несомненно, будет способствовать повышению эффективности труда. Правильно поставленная работа кружка имеет большое воспитательное значение. У детей развивается чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд,уважение к труду других.

Отличительные особенности данной программы от уже существующих в том, что содержательное направление усиленно на развитие творческих способностей ребенка.

Адресат программы: возраст детей, участвующих в реализации данной программы дополнительного образования: 7-15 лет. Среди актуальных потребностей ребенка этого возраста можно выделить следующее: потребность в самопознании, самооценки, самоопределении, в психологической и эмоциональной независимости в достижении определенного социального статуса. Дети очень нуждаются в общении с друзьями, любви, понимании родителей и близких людей, во внимании окружающих людей к себе, самопознании и в самореализации. У детей возрастает волевая регуляция, возрастает концентрация внимания, объема памяти, формируется абстрактно – логическое мышление, собственное мировоззрение – как ценностная система взглядов, знаний, убеждений своей жизненной философии.

Объем и срок освоения программы: 1 год-144 часа.

Форма обучения: очная.

Формы занятий: коллективная, групповая, индивидуальная.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом 10 минут.
Продолжительность часа- 40 минут.

1.2. Цель программы: воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

Задачи программы:

- Предметные – развитие познавательного интереса к творческой деятельности, включение в позитивную деятельность, приобретение определенных знаний , умений, навыков, компетенций и т.п.
- Метапредметные – развитие мотивации к определенному виду деятельности, потребности в самореализации, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности и т.п.;
- Личностные – формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, формирование и развитие творческих способностей учащихся т.п.;

1.3. Содержание программы

Учебный план

№	Виды деятельности	Общее количество часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие. План работы на год.	2	2	
2	Джутовая филигрань.	64	16	48
3	Лепка из соленного теста.	12	3	9
4	Изонить.	18	4.5	13,5
5	Мягкая игрушка.	8	2	6
6	Поделки из папье-маше.	28	7	21
7	Поделки из картонных коробок.	12	3	9
		144	37,5	106.5

Содержание учебного плана

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Дата проведения	Форма контроля
1	Вводное занятие. Беседа ТБ. План работы на год. Беседа о любимых занятиях на досуге.	2	2		16.09.19	
2	Джутовая филигрань. Поделки из шпагата и мешковины. Знакомство с историей возникновения джутовой филиграни. Панно «Виноград»	2	0,5	1,5	19.09.19	
3	Основные	2	0,5	1,5	23.09.19	

	технологии и последовательность изготовления джутовой филиграни. Работа над панно «Виноград»					
4	Продолжение работы над панно «Виноград». Сушка.	2	0,5	1,5	26.09.19	
5	Съем готового изделия с основы. Соединение отдельных частей панно. Сушка изделия. Изготовление листьев винограда.	2	0,5	1,5	30.09.19	
6	Заключительный этап. Оформление работы.	2	0,5	1,5	4.10.19	Выставка готовых работ.
7	Объемная поделка из шпагата «Мышонок». Технология и последовательность выполнения поделки.	2	0,5	1,5	7.10.19	
8	Продолжаем работу. Изготовление головы и тела мышонка. Сушка.	2	0,5	1,5	11.10.19	
9	Изготовление мелких частей тела мышонка. Сушка.	2	0,5	1,5	14.10.19	
10	Соединение крупных и мелких частей тела. Сушка.	2	0,5	1,5	18.10.19	
11	Оформление работы дополнительным материалом.	2	0,5	1,5	21.10.19	Выставка работ.
12	1 Поделка «Шкатулка», «Золотая рыбка», «Ваза». 1 Последовательность и технология выполнения работы. Эскизы и трафареты.	2	0,5	1,5	25.10.19	
13	Поделка «Шкатулка», «Золотая рыбка»,	2	0,5	1,5	28.10.19	

	«Ваза» Работа с трафаретом.					
14	Работа с трафаретом.	2	0,5	1,5	4.11.19	
15	Работа с трафаретом.	2	0,5	1,5	7.11.19	
16	Работа с трафаретом. Сушка.	2	0,5	1,5	11.11.19	
17	Продолжаем работу над изделием. Соединение частей. Сушка.	2	0,5	1,5	14.11.19	
1 1 8 8	Оформление работ дополнительным материалом.	2	0,5	1,5	18.11.19	Выставка готовых работ.
19	Объёмная поделка «Дракоша». Технология и последовательность выполнения работы. Работа над телом и головой дракона.	2	0,5	1,5	21.11.19	
20	Работа с мелкими частями тела дракона. Сушка.	2	0,5	1,5	25.11.19	
21	Соединение мелких и крупных частей. Сушка.	2	0,5	1,5	28.11.19	
22	Оформление работы подручными материалами	2	0,5	1,5	2.12.19	Выставка работ.
23	Джутовая филигрань. Куклы. Технология и последовательность выполнения работы. Объёмная кукла.	2	0,5	1,5	5.12.19	
24	Работа над куклой. Тело куклы. Сушка.	2	0,5	1,5	9.12.19	
25	Работа с мелкими частями куклы. Сушка.	2	0,5	1,5	12.12.19	
26	Соединение больших и мелких деталей. Сушка.	2	0,5	1,5	16.12.19	
27	Работа над одеждой кукол.	2	0,5	1,5	19.12.19	
28	Оформление работ дополнительным материалом.	2	0,5	1,5	23.12.19	

29	Подготовка к выставке в школе изделий, изготовленных в первом полугодии	2		2	26.12.19	Выставка детских работ в школе.
30	Поделка «Чаша изобилия» . Последовательность выполнения работы. Выбор материала для работы.	2	0,5	1,5	6.01.20	
31	Изготовление каркаса чаши. Соединение двух основных частей. Сушка.	2	0,5	1,5	9.01.20	
32	Подбор материала для оформления работы. Изготовление мелких частей поделки.	2	0,5	1,5	13.01.20	
33	Оформление работы.	2	0,5	1,5	16.01.20	Выставка работ. Защита творческих работ.
34	Шкатулка из соленого теста «Домовёнок» . Последовательность и технология выполнения работы. Эскиз.	2	0,5	1,5	20.01.20	
35	Лепка основы шкатулки, крупных деталей. Сушка.	2	0,5	1,5	23.01.20	
36	Лепка мелких деталей шкатулки. Сушка.	2	0,5	1,5	27.01.20	
37	Роспись готового изделия.	2	0,5	1,5	30.01.20	
38	Роспись готового изделия (мелкие детали)	2	0,5	1,5	3.02.20	
39	Оформление поделки дополнительным материалом. Покрытие лаком. Сушка.	2	0,5	1,5	6.02.20	Выставка готовых поделок.
40	Изонить.	2	0,5	1,5	10.02.20	

	Знакомство с техникой изонити, последовательность выполнения работы. Эскизы.					
41	Подготовка основы для работы. Перенос эскиза на основу.	2	0,5	1,5	13.02.20	
42	Изонить. Панно «Медведь»	2	0,5	1,5	17.02.20	
43	Панно «Медведь»	2	0,5	1,5	20.02.20	
44	Изонить. Панно «Лисичка»	2	0,5	1,5	24.02.20	
45	Панно «Лисичка»	2	0,5	1,5	27.02.20	
46	Изонить. Панно «Слонёнок»	2	0,5	1,5	2.03.20	
47	Панно «Слонёнок»	2	0,5	1,5	5.03.20	
48	Оформление работ дополнительным материалом.	2	0,5	1,5	9.03.20	Защита творческих работ.
49	Мягкая игрушка. Кот – подушка. Технология и последовательность выполнения работы. Основа работы.	2	0,5	1,5		
50	Продолжаем работу Кот-подушка. Изготовление мелких деталей.	2	0,5	1,5	13.03.20	
51	Соединение крупных частей с мелкими.	2	0,5	1,5	16.03.20	
52	Оформление работы дополнительным материалом. Подготовка к выставке	2	0,5	1,5	20.03.20	Защита творческих работ. Выставка.
53	Поделки из папье-маше. Теоритическая основа папье-маше. Приемы и технологии создания изделий. Выбор работ.	2	0,5	1,5	23.03.20	
54	Поделка «Посуда» (ваза, чаша, тарелка)	2	0,5	1,5	26.03.20	
55	Снятие готового изделия с основы. Соединение частей. Сушка изделия.	2	0,5	1,5	30.03.20	

56	Шпаклёвка, грунтовка изделия.	2	0,5	1,5	3.04.20	
57	Оформление работы. Фон изделия, нанесение мелкого рисунка. Сушка.	2	0,5	1,5	6.04.20	
58	Покрытие изделия лаком. Подготовка к выставке.	2	0,5	1,5	9.04.20	Выставка.
59	Папье-маше. Шкатулка «Гриб боровик». Основа изделия.	2	0,5	1,5	13.04.20	
60	Изготовление крышки шкатулки. Сушка изделия.	2	0,5	1,5	16.04.20	
61	Шпаклёвка, грунтовка изделия. Сушка.	2	0,5	1,5	20.04.20	
62	Покраска изделия, оформление работы дополнительным материалом. Покрытие лаком. Сушка.	2	0,5	1,5	23.04.20	Выставка.
63	Папье-маше. Объёмная игрушка «Ванька-встанька» Последовательность выполнения работы. Изготовление больших частей поделки. Сушка.	2	0,5	1,5	27.04.20	
64	Изготовление мелких частей. Сушка.	2	0,5	1,5	30.04.20	
65	Соединение больших и мелких частей поделки. Шпаклёвка. Сушка.	2	0,5	1,5	4.05.20	
66	Роспись готовой поделки. Сушка. Лак.	2	0,5	1,5	7.05.20	
67	Поделки из картонных коробок. Технология и последовательность выполнения работы. Выбор поделки.	2	0,5	1,5	11.05.20	

68	Поделка «Лев», «Заяц», «Улитка» Основные части поделки.	2	0,5	1,5	14.05.20	
69	Поделки «Лев», «Заяц», «Улитка» Изготовление мелких частей. Соединение частей.	2	0,5	1,5	18.05.20	
70	Оформление работы.	2	0,5	1,5	20.05.20	Выставка
71	Оформление работы с использованием природного материала	2	0,5	1,5	25.05.20	Защита творческих работ
72	Подготовка к районной выставке – отчету «Ярмарка талантов»	2		2	26.05.20	Выставка в ДДЮ. г. Шилка

1.4. Планируемые результаты

После освоения данной программы учащиеся научатся:

- научатся работать со схемами, с алгоритмами, при помощи которых можно изготовить изделие;
- приобретут навыки коллективного труда и общения в коллективе, взаимовыручке, разовьют творческие способности;
- познакомятся с различными видами народного творчества.

Личностные результаты: понимание общественной активной позиции личности, гражданской позиции, культуры и общения и поведения в социуме и навыков творческой деятельности.

Метапредметные результаты: формирование мотивации к определенному творческому виду деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности.

Предметные результаты: формирование и развитие познавательного интереса к творческому виду деятельности, приобретение определенных знаний, умений, навыков, компетенций.

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сен	16	15:00-17:00	Группо-вая	2	Вводное занятие	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	Водный контроль
2.	сен	19	15:00-17:00	индивиду	2	Джутовая филигрань. Панно «Виноград»	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
3.	сен	23	15:00-17:00	индивиду	2	Работа над панно «Виноград»	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
4.	сен	26	15:00-17:00	индивиду	2	Продолжение работы над панно «Виноград»..	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
5.	сен	30	15:00-17:00	индивиду	2	Съем готов-ого из-делия с основы. Изготовление листьев винограда.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
6.	окт	4	15:00-17:00	индивиду	2	Заключительный этап. Оформление работы.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	Промежуточный кон-троль.
7.	окт	7	15:00-17:00	индивиду	2	поделка из шпагата «Мышонок». Технология и последовательность выполнения поделки.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
8.	окт	11	15:00-17:00	индивиду	2	Изготовление головы и тела мышонка. Сушка.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
9.	окт	14	15:00-17:00	индивиду	2	Изготовление мелких частей тела мышонка.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	

10.	окт	18	15:00-17:00	индивидуальный	2	Соединение крупных и мелких частей тела. Сушка.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
11.	окт	21	15:00-17:00	индивидуальный	2	Оформление работы дополнительным материалом.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
12.	окт	25	15:00-17:00	индивидуальный	2	Поделка «Шкатулка», «Золотая рыбка», «Ваза».	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
13.	окт	28	15:00-17:00	индивидуальный	2	Поделка «Шкатулка», «Золотая рыбка», «Ваза»	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
14.	ноябрь	4	15:00-17:00	индивидуальный	2	Работа с трафаретом.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
15.	ноябрь	7	15:00-17:00	индивидуальный	2	Работа с трафаретом.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
16.	ноябрь	11	15:00-17:00	индивидуальный	2	Работа с трафаретом.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
17.	ноябрь	14	15:00-17:00	индивидуальный	2	Продолжаем работу над изделием. Соединение частей. Сушка.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
18.	ноябрь	18	15:00-17:00	индивидуальный	2	Оформление работ дополнительным материалом.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
19.	ноябрь	21	15:00-17:00	индивидуальный	2	Объёмная поделка «Дракоша».	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
20.	ноябрь	25	15:00-17:00	индивидуальный	2	Работа с мелкими частями тела дракона.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
21.	ноябрь	28	15:00-17:00	индивидуальный	2	Соединение мелких и крупных частей.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
22.	декабрь	2	15:00-17:00	индивидуальный	2	Оформление работы подручными материалами	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	

23.	дек	5	15:00-17:00	индивиду	2	Джутовая филигрань. Куклы.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
24.	дек	9	15:00-17:00	индивиду	2	Работа над куклой. Тело куклы. Сушка.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
25.	дек	12	15:00-17:00	индивиду	2	Работа с мелкими частями куклы. Сушка.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
26.	дек	16	15:00-17:00	индивиду	2	Соединение больших и мелких деталей. Сушка.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
27.	дек	19	15:00-17:00	индивиду	2	Работа над одеждой кукол.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
28.	дек	23	15:00-17:00	индивиду	2	Оформление работ дополнительным материалом.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
29.	дек	26	15:00-17:00	индивиду	2	Выставка работ за первое полугодие	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	Защита творческих работ.
30.	янв	6	15:00-17:00	индивиду	2	Поделка «Чаша изобилия» .	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
31.	янв	9	15:00-17:00	индивиду	2	Изготовление каркаса чаши.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
32.	янв	13	15:00-17:00	индивиду	2	Изготовление мелких частей поделки.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
33. П	янв	16	15:00-17:00	индивиду	2	Оформление работы.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
34.	янв	20	15:00-17:00	индивиду	2	Шкатулка из соленого теста «Домовёнок» .	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
35.	янв	23	15:00-17:00	индивиду	2	Лепка основы шкатулки, крупных деталей.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
36.	янв	27	15:00-17:00	индивиду	2	Лепка мелких деталей шкатулки.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
37.	янв	30	15:00-17:00	индивиду	2	Роспись готового	МОУ Ононская	

						из-делия.	СОШ, каб. 4	
38.	фев	3	15:00-17:00	индивиду	2	Роспись готового изделия (мелкие детали)	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
39.	фев	6	15:00-17:00	индивиду	2	Оформление поделки дополнительным материалом. Покрытие лаком.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	Промежуточный контроль
40.	фев	10	15:00-17:00	индивиду	2	Изонить. Знакомство с техникой изонити.Эскиз	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
41.	фев	13	15:00-17:00	индивиду	2	Подготовка основы для работы. Перенос эскиза на основу.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
42.	фев	17	15:00-17:00	индивиду	2	Изонить. Панно «Медведь»	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
43.	фев	20	15:00-17:00	индивиду	2	Изонить. Панно «Медведь»	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
44.	фев	24	15:00-17:00	индивиду	2	Изонить. Панно «Лисичка»	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
45.	фев	27	15:00-17:00	индивиду	2	Изонить. Панно «Лисичка»	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
46.	мар	2	15:00-17:00	индивиду	2	Изонить. Панно «Слонёнок»	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
47.	мар	5	15:00-17:00	индивиду	2	Изонить. Панно «Слонёнок»	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
48.	мар	9	15:00-17:00	индивиду	2	Оформление работ дополнительным материалом.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	Защита творческих работ.
49.	мар	10	15:00-17:00	индивиду	2	Мягкая игрушка. Кот – подушка.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
50.	мар	13	15:00-17:00	индивиду	2	Продолжаем работу Кот-подушка.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	

51.	мар	20	15:00-17:00	индивиду	2	Оформление работы дополнительным материалом. Подготовка к выставке	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
52.	мар	23	15:00-17:00	индивиду	2	Поделки из папье-маше. Выбор работ.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
53.	мар	26	15:00-17:00	индивиду	2	Поделка «Посуда» (ваза, чаша, тарелка)	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
54.	мар	30	15:00-17:00	индивиду	2	Снятие готов-ого изделия с основы. Соединение частей.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
55.	апр	3	15:00-17:00	индивиду	2	Шпаклёвка, грунтовка изделия.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
56.	апр	6	15:00-17:00	индивиду	2	Оформление работы. Сушка.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
57.	апр	9	15:00-17:00	индивиду	2	Покрытие изделия лаком. Подготовка к выставке.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
58.	апр	13	15:00-17:00	индивиду	2	Покрытие изделия лаком. Подготовка к выставке.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
59.	апр	16	15:00-17:00	индивиду	2	Изготовление крышки шкатулки. Сушка изделия.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
60.	апр	20	15:00-17:00	индивиду	2	Шпаклёвка, грунтовка изделия. Сушка.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
61.	апр	23	15:00-17:00	индивиду	2	Покраска изделия, оформление работы дополнительным материалом.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
62.	апр	27	15:00-17:00	индивиду	2	Папье-маше. Объёмная игрушка «Ванька-встанька»	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	

63.	апр	30	15:00-17:00	индивиду	2	Изготовление мелких частей.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
64.	май	4	15:00-17:00	индивиду	2	Соединение больших и мелких частей поделки. Шпаклёвка. Сушка.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
65.	май	7	15:00-17:00	индивиду	2	Роспись готовой поделки. Сушка. Лак.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
66.	май	11	15:00-17:00	индивиду	2	Поделки из картонных коробок.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
67.	май	14	15:00-17:00	индивиду	2	Поделка «Лев», «Заяц», «Улитка» Основные части поделки.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
68.	май	18	15:00-17:00	индивиду	2	Поделка «Лев», «Заяц», «Улитка»	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
69.	май	20	15:00-17:00	индивиду	2	Оформление работы с использованием природного материала	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
70.	май	25	15:00-17:00	индивиду	2	Оформление работы.	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	Итоговый контроль
71.	май	23	15:00-17:00	индивиду	2	Подготовка к выставке- отчету «Ярмарка талантов»	МОУ Ононская СОШ, каб. 4	
72.	май	25	15:00-17:00	индивиду	2		МОУ Ононская СОШ, каб. 4	

2.2. Условия реализации программы:

Занятия по программе проводятся в группе, во второй половине дня, МОУ Ононская СОШ, кабинет №4, мультимедийное оборудование, иллюстрации и дидактический материал, наглядные пособия, образцы изделий.

Инструменты и приспособления: простой карандаш, линейка, фломастеры, угольник, циркуль, цветные карандаши, ножницы канцелярские с закругленными концами, кисточка для клея и красок, иголки швейные, для вышивания, портновские булавки, шило, крючок, шаблоны выкроек, схемы по вязанию, трафареты букв, медная проволока.

Материалы: бумага цветная для аппликаций, самоклеющаяся бумага, ватман, калька копированная, альбом, бархатная бумага, картон цветной, ткань, мех, вата, ватин, тесьма, эластичная лента, кружева, нитки швейные – белые, черные и цветные, мулине, проволока тонкая мягкая, леска, клей ПВА, силикатный, обойный, бисер, корни, стебли, соломка, цветы, шишки, катушки деревянные и т.д..

2.3. Формы аттестации: выставка, конкурс, защита творческих работ.

2.4. Оценочные материалы: критериями оценки ЗУН следует считать успешное выполнение правил творческой игры «Покажи, чему ты научился», по условиям которой ребенок должен изготовить творческую поделку из предложенных материалов.

2.5. Методические материалы: литература, таблицы, технологические карты, схемы с образцами основных приемов, выкройки изделий, образцы узоров деталей к изделиям, таблицы для упражнений, готовые изделия, методические рекомендации для выполнения определённых изделий, инструкционные карты и т.д.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические, репродуктивные.

Технологии: информационно- коммуникационные технологии, технология коллективной творческой деятельности.

2.6. Список литературы

1. Популярное пособие для родителей и педагогов. (Серия:«Вместе учимся мастерить»)
2. М.И.Нагибина. Чудеса для детей из ненужных вещей. Ярославль, «Академия развития», 1997 г.
3. М.И. Нагибина. Природные дары для поделок и игры. Ярославль, «Академия развития», 1997 г.
4. М.И.Нагибина. Чудеса из ткани своими руками. Ярославль, «Академия развития», 1997 г.
5. Серия «От простого к сложному». Учимся лепить и рисовать. Санкт-Петербург, «Кристалл», «Валерий ППб», 1997 г.
6. В.Г.Гагарин. Конструирование из бумаги. Ташкент, 1998 г.
7. Э.К.Гульянц. Учите детей мастерить. М.,Просвещение, 1984 г.